

Flétnistka z Brandýsku se stala nejoblíbenější ženou regionu

Česká flétnistka žije v malé obci u Kladna, kde vychovávají s manželem dvě děti

KATEŘINA HUSÁROVÁ

Kladensko – Žofie Vokálková Šrámková z Brandýsku je nejlepší česká flétnistka, která slaví úspěchy u nás i v zahraničí. Tato výjimečná žena je nositelkou mnoha cen z mezinárodních soutěží. Nejen, že je špičkou ve svém oboru, je ale i dvojnásobnou maminkou a stala se nově i držitelkou titulu Žena regionu Středočeského kraje. Kromě prvenství v kraji je flétnistka zároveň i ženou s druhým nejvyšším počtem hlasů v této soutěži v České republice.

„U nás hudebníků není zvykem zůstat na rodičovské dovolené. Když se mi narodil druhý syn, hrála jsem naposledy čtrnáct dní před porodem a čtyři týdny po něm. Zvládnout se to dá, když si to člověk dobře zorganizuje.“

Žofie Vokálková Šrámková

Nominována do soutěže byla zejména díky svému hudebnímu projektu o ženách skladatelkách. Jak sama říká, hlasy jí posílal koktejl příznivců a přátel napříč republikou.

Přínos Žofie Vokálkové Šrámkové v oblasti hudby je zejména v propagaci umění a hudební interpretace žen. Žofie Vokálková se věnuje unikátnímu rozsáhlému projektu, který mapuje tvorbu žen skladatelek. V České republice projekt zazněl v rámci komorní řady České filharmonie a Symfonického orchestru hlavního města Prahy FOK a na mnoha koncertech po celé republice. Dále byl projekt prezentován na velmi úspěšném turné v USA, jehož součástí byl koncert v Czech Center v New Yorku spojený s prezentací šperků Blanky Matragi. V roce 2013 se projekt představil na koncertním turné v Rusku, za podpory Čes-



ŽOFIE VOKÁLKOVÁ ŠRÁMKOVÁ na snímku se senátorkou s **Miladou Emmerovou**. Akce se konala pod záštitou Poslanecké sněmovny ČR a **Deník** byl mediálním partnerem. Foto: Jan Šrámek

kého velvyslanectví.

Flétnistka velmi známá v České republice i ve světě, v největším středočeském městě vystoupí letos poprvé, a to 7. dubna v Divadle Lampion. Po-

Současné aktivity

Žofie Vokálková Šrámková vede pravidelně mistrovské kursy a absolvuje sólová koncertní turné v Evropě, USA a Japonsku, v únoru 2014 zasedne jako jedna ze čtyř porotců Mezinárodní evrovizní soutěže mladých hudebníků spolupořádané Českou televizí. Jako umělecká ředitelka a iniciátorka projektu působí též s novým orchestrem složený z nejlepších žen umělek – Queens of Classic.

sluchači ze Slaného, Smečna či Buštěhradu ovšem už flétnistku znají i její hudební kolegy. Společně v těchto městech vystupovali už před časem.

Žena regionu, která je populární a velmi uznávanou i za Atlantikem, žije na druhé straně docela běžným rodinným životem v Brandýsku u Kladna a rozhodně netrpí hvězdnými manýry. Starší syn, prvňáček Alfréd, navštěvuje tamní základní školu, zatím co se přes den maminka věnuje půlročnímu bráškovu Felixovi.

„U nás hudebníků není zvykem zůstat na rodičovské dovolené. Když se mi narodil druhý syn, hrála jsem naposledy čtrnáct dní před poro-

dem a čtyři týdny po něm. Zvládnout se to dá, když si to člověk dobře zorganizuje. Rodině se mohu věnovat přes den právě proto, že večer hraji,“ prozrazuje flétnistka.

Usměvavá, milá a energická Žofie srší nápady a jak říká, dramaturgie pořadů je její specialita. Celou koncepci nejraději vymýšlí sama. Nejen ona, ale i její dvě kolegyně například z uskupení Musica dolce vita jsou zároveň spoluvůdkyněmi pořadů, s nimiž cestují po republice.

„V Musica dolce vita se starám o dramaturgii, Daniela Demuthová zajišťuje, aby se pořad prodával a přišli na něj lidé a Zbyňka Šolcová nás zase všude v pořádku odveze. Je to týmová práce. Bez toho by to nešlo,“ doplňuje flétnistka.

Jedno z nejbližších vystoupení, kdy se hudebnice představí Kladnu, se koná v kladenském Divadle Lampion 7. dubna od 19. hodin, v rámci Kruhu přátel krásné hudby Kladno. Zájemci o vážnou hudbu mají možnost celoročně navštěvovat i další hudební akce, které pořádá Žofie se svými kolegy, ať již účinkuje v uskupení Trio Lyrico, Due Solisti, Queens of Classic nebo v Musica dolce vita.

VIZITKA

Žofie Vokálková Šrámková se narodila v roce 1971. Žije v Brandýsku u Kladna. Je vdaná za Jana Šrámku. Mají dva syny Alfréda a Felixe. Pražskou konzervatoř absolvovala v roce 1992 u profesora Františka Malotína. Ve studiu pokračovala ve Francii u prof. Christiana Lardé a poté se účastnila mistrovských kurzů u Jamese Galwaye. Od roku 1990 je sólistkou a členkou Virtuosi di Praga. Řadu let byla první flétnistkou Symfonického orchestru hlavního města Prahy FOK. Nyní je sólistkou orchestru Musici de Praga, souboru Barocco sempre giovane. V Duu Syrinx s harfistkou Kateřinou Englichovou se věnují komorní tvorbě pro flétnu a harfu. Hraje též v rámci uskupení Due solisti spolu s varhanicí Dr. Kathleen Scheide (USA).